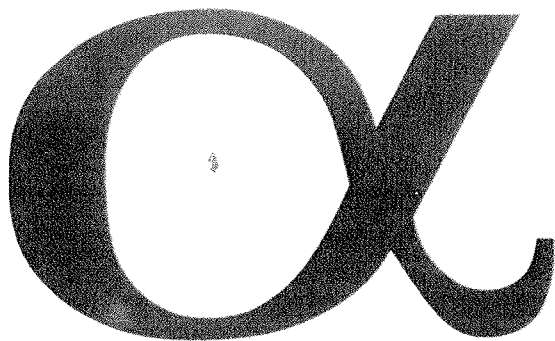




IV. ÉVFOLYAM XII. SZÁM *ALFA, A SZENTENDREI REFORMÁTUS GIMNÁZIUM LAPJA* 2003. ÁPRILIS

Ki mit tud?

Versenyszám (résztevők osztálya, száma):

Angol műfordító (8-12. Oszt. 8)
Angol versmondó (7-10. Oszt. 9)
Brazilkör (8-11. Oszt. 11)
Csapody Vera nyomában (5-11. Oszt. 18)
Csengőhang, képzőművészet (8-11. Oszt. 6)
Csipkefa (5-10. Oszt. 17)
Dekázás (6-11. Oszt. 17)
Gyorsíró (7-10. Oszt. 14)
Helyesírás (5-7. Oszt. 14) (8-11. Oszt. 30)
Kötélugrás - dupla (5-9. Oszt. 9)
Kötélugrás - gyors (5-9. Oszt. 31)
Meseíró (5-8. Oszt. 12)
Modellezés (5-10. Oszt. 16)
Német műfordítás (7-11. Oszt. 11)
Német versmondó (5-11. Oszt. 8)
Orosz műfordító (10. Oszt. 1)
Pál apostol utazásai (5. Oszt. 1)
Számítógépes grafika (5-10. Oszt. 31)
Szentencia (latin mondások) (7-8. Oszt. 24)
Szép magyar beszéd (5, 8-9. Oszt. 18)
Szépirodalmi művek (8-12. Oszt. 7)
Színjátékos (5-8. Oszt. 21)
Tánc (5-10. Oszt. 23)
Tentamen (5-12. Oszt. 15)
TörténÉSzek (5-8. Oszt. 17)
Versmondó verseny (7-11. Oszt. 8)
Zene (5-7. Oszt., 8. Oszt., 9-12. Oszt. 66)



1848. március 15.-e

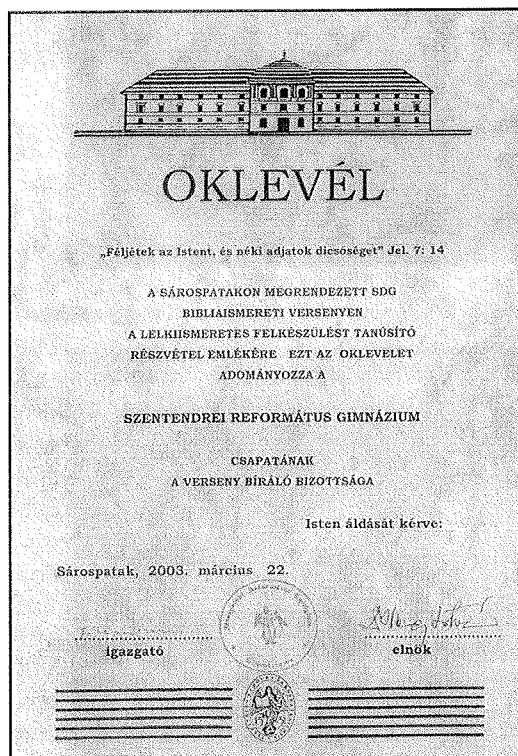
a kivírt szabadság megőrzésének és az elvesztett szabadság visszaszerzésének szimbóluma. A vér nélküli forradalom tulajdonképpen kezdődátuma, amely létrehozta a Batthyány-kormányt, és elfogadtatta a 12 pont legfontosabb követeléseit. Ez a kor a nagy eszmék és a nagy emberek kora. A március 15.-i események főszereplői Petőfi Sándor, Vasvári Pál és Jókai Mór voltak, de március 15.-e összeforrt Kossuth Lajos nevével is. Ekkor szolgálta a

haza javát Batthyány Lajos, Széchenyi István, Táncsics Mihály, Irinyi József és sokan mások. A magyarság 1860-tól tekinti nemzeti ünnepének ezt a napot. Bár a forradalom eszméi, és a tettek szépek, nemesek voltak, a világosi fegyverletétellel, és a véres aradi boszúval végződött Magyarország legnemesebb szabadságának rövid ideje.

Tímár Gergő 11.a



Hittan siker



Áprilisi program-előzetes

Április 1. (kedd)

Iskolaszék gyűlése

Április 3-6 (csütörtöktől vasárnapig)
Kézdivásárhelyről 30 diák és 6 tanár látogatása

Április 3. (vasárnap)

9 órakor Szülők iskolája a református templom hittantermében

Április 8. (kedd)

Szülői Munkaközösség gyűlése

Április 13. (vasárnap)

Konfirmáció a 6. illetve 7. évfolyamosoknak

Április 16. (szerda)

Csendesnap és passió a 10.a előadásában

Április 17. (csütörtök)

A tavaszi szünet első napja

Április 18. (péntek)

Nagypéntek

Április 20. (vasárnap)

7 órakor toronyzene a gimnázium erkélyéről

Április 23. (szerda)

Első tanítási nap a tavaszi szünet után

Április 29. (kedd)

Hegyi Füstös István előadása az Áprily teremben

Egyesületi szervezés

Április 30. (szerda)

17-20 óráig Tanári értekezlet



Futás Zsófia, Séra Péter, Bíró Krisztina a 11.a-ból
akik a Református Középiskolák hittanversenyén országos 4.
helyezést értek el.

Ki volt, és ki lett "Az év matematikusa"

Amikor Mónika tanárnő meghirdette a versenyt, azt gondoltam, hogy ez is csak olyan, mint a többi. Nem sok esélye van egy átlagos földi halandónak, mint nekem. Mégis jelentkeztem, ki tudja mi okból, talán egyszerűen csak kötelességtudatból.

A verseny reggelén egy közönséges őszi napra ébredtem, melyen nem sok kedve van fölkelni az embernek. A tanórák és az ebéd végeztével izgatottan indultunk el osztálytársaimmal a verseny helyszínére. Földi tanár úr fogadta a lelkes kis csapatot. Miután elhelyezkedtünk és kiosztották a feladatsort, elképedve meredtem a példákra. Azt gondoltam, "na, ebből nem lesz semmi!". Ennek ellenére egy nagy sóhajt elnyomva nekiláttam a megoldásnak. Másfél óra elteltével egy kissé

megkönnyebbülve, de nem sok reménnyel beadtam az elmúlt másfél órai küzdelmem "gyümölcsét".

A következő hétfő reggeli áhítaton, amikor Igazgatónő kihirdette a verseny eredményét, meglepődve hallottam nevemet "Az év kis matematikusa"-ként. Az oklevelet azóta is becses emlékként őrzöm, az ösztöndíjjal járó pénzjutalmat pedig félretettem későbbi terveim megvalósítására.

Juhász Borbála 6.a

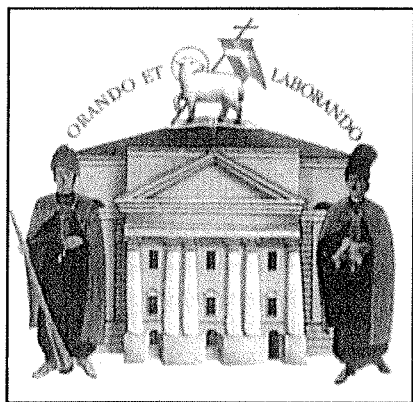
Az év kismatematikusa 2002-ben



Gombos Klára (9.a), Simon Levente (7.a)
az év matematikusai 2003-ban

Református Iskolák IX. Országos Matematikaversenye Debrecen, 2003. március 1-2.

Március 1-jén nagy buzgalommal és érdeklődéssel indult el a gimnáziumunk kis csapata. Néhány szülő bevitt minket autóval a Nyugati pályaudvarra, ahonnan a vonatunk indult. A két és fél órás úton volt időnk megismerni egymást, jókat nevettünk, beszélgettünk.



A vonaton már várt ránk egy tűzgyökéres debreceni: Szalkay Atila tanár úr. Ő elkalauzolt bennünket a Kollégiumba, ahol regisztráltattuk magunkat, és elszomorodva hallottuk, hogy a lányoknak a lányinternátusban kell aludniuk, ami jó messze van a verseny színhelyétől. (Később rájöttünk, hogy a lányinternátus

szuper, mi is ilyet szeretnénk!) Arra már nem volt idejük a lányoknak, hogy beköltözzenek a szobájukba, ezért a fiúk szobájában pakoltunk le annak köszönhetően, hogy Szalkay tanár úr megszerezte a szobakulcsot egy jellegzetes külsejű sárospataki diáktól. (A szobakulcs megszerzése és megtartása végig a legfontosabb tényező volt a hétvége során.) Miután leküzdöttük az egyenruhába öltözködés viszontagságait, az ebéd következett. Utána jöttek az egyéni versenyek, ez alatt a kísérő tanároknak előadást tartottak "A számítógép használata a matematika tanításában" címmel. Mindkét helyen sok jó ötletet kaptunk a továbbfejlődéshez. A csapat ezután úgy döntött, megint megkéri a tanár urat, mutassa be nekünk Debrecen helyét, hogy a bábsházban Gyigymóka kalandjait élvezzük. Városnézés közben felmerült az a kérdés, hogy menjünk-e moziba. A legtöbben mégis inkább az esti sétát és a beszélgetést választották. Megismertük a Piac utca és a belváros főbb látványosságait, valamint a helyi McDonald's-ek 66,7 %-át.

Másnap reggelivel kezdtük a napot, aztán áhítaton vettünk részt. Ezt követően a csapatok a csapatversenyben mérhették

össze erejüket. Itt nemcsak matematikából, hanem lépcsőmászásból és tájékozódásból is jónak kellett lenni a győzelemhez. Az eredményhirdetésre nagyon gyorsan sor került, és meg kell, hogy mondjam: előkelő helyezést hoztunk el. Ezt követően megebédeltünk és indultunk a vonathoz, utazás közben már mindenki szundított egy kicsit. Amikor megérkeztünk, mindenki élményekben gazdag hétvégéről számolt be a szülőknek.

Gratulálunk a versenyzőknek: Simon Ármin Levente 7.a, Sipos Ádám 8.b, Bangyán Tímea 9. a, Káldy Kata 10.a, Futás Zsófia 11.a és Gombos Péter 12. a osztályos tanulóknak! Külön köszönet Szalkay tanár úrnak a törődésért és a forró csokiért!

Tóth Eszter 6.a



Sportolóink

Varga Bence (7.a) a gólkirály

Mióta focizol?

Hét éve édesapám segítségével eldöntöttem, hogy focizni fogok, méghozzá a Ferencvárosi TC-ben. Így hát egy délután bementünk Pestre és máris elkezdtem focizni.

Hány edzésed van egy héten?

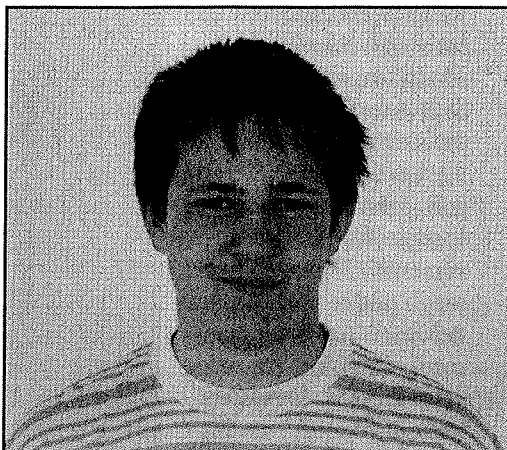
Heti 5 edzésen veszek részt és még ehhez jön hozzá a szombati meccs, amely általában 9 és 12 óra tájt szokott kezdődni.

Milyen poszton játszol?

Bal oldali csatárt játszok, vagy középpályást.

Milyen sikereket értél el eddig?

Már nagyon sok kupán értem el első, második vagy harmadik helyezést, és



tavaly sikerült megnyerni a bajnoki címet is.

Hogy álltok most a bajnokságban?

Az első helyen állunk éppen, de csak négy ponttal vezetünk a nagy rivális Vác előtt.

A bajnokság tavaszi fordulója alatt 112 gólt lőttünk és ötöt kaptunk, ebből a

112-ből én rúgtam 36 gólt.

Ki a kedvenc játékosod?

Zinadine Zidane és Thierry Henry. Mindketten azért, mert hihetetlenül technikás játékosok.

Van-e álmod a focival kapcsolatban?

Igen, méghozzá az, hogy a Bayern Münchenben focizzak és, hogy megnyerjük a Német Bajnoki címet és a Bajnokok Ligája kupát. És hogy egyszer Aranylabdás játékos legyek Albert Flórián után másodszor Magyarországon.

Melyik a kedvenc csapatod?

Természetesen a Fradi, de még szeretem a Real Madridot, a Juventust, a Manchester Unitedet, a Bayer Münchent és az Arsenalt.

-a -e

Kiállítások - színház

Kiállítások

Pirk János (1903-1989) centenáriumi emlékkiállítás

Vigadó Galéria

(Budapest, Vigadó tér 2.)

A kiállítást megnyitja: Mezei Ottó művészettörténész

Nyitva: április 6-ig, hétfő kivételével naponta 10-18 óráig.

Szentendrei kortárs művészet

Art'éria Galéria

(Szentendre, Városház tér 1.)

Válogatás a galéria anyagából.

Nyitva: péntek, szombat, vasárnap, vasárnap: 10-13 és 14-17-ig.

Hullámtér Szakcsoport kiállítása

Céh Galéria

(Szentendre, Bercsényi u.3.)

Dr. halász Géza, Szalay Pál és Tamás Mária alkotásai.

Megnyitó: március 29, szombat, 16 óra. A kiállítást megnyitja: Deuberger István festőművész.

Nyitva: április 4-ig, minden nap 10-18 óráig.

Pérel Zsuzsa képzőművész kiállítása

Gallery Erdész & Design

(Szentendre, Bercsényi u. 4.)

Nyitva: április 4-ig, hétfő kivételével mindennap.

Karikatúra, plakát, ex-libris kiállítás

Ipszilon Galéria

(Szentendre, Dalmát u. 9)

Török János (1907-1982) grafikusművész emlékére.

TÉR-KÉP

Nagy Kristóf Műterem galériája

(Szentendre, Kígyó u. 2.)

Nagy Kristóf kiállítása.

Nyitva: péntek, szombat, vasárnap, 10-18 óráig.

Formatervezés

Palmetta Design Galéria

(Szentendre, Bogdányi u. 14.)

A 30-as évektől napjainkig.

Nyitva: péntek, szombat, vasárnap, 10-18 óráig.

Hollán Sándor festőművész kiállítása

Szentendrei Képtár

(Szentendre, Fő tér 5.)

Nyitva: május 25-ig. Keddtől vasárna-

pis 10-18 óráig.

Színház-zene

A fenntarthatóság etikai alapjai

Szalamandra Egyesület

(Szentendre, Halász u.1.)

A Szentendrei Zöld Kör vitafóruma
Április 9. szerda 17 óra.

Kiválóságaink életközben

Szentendrei Református Gimnázium
(Szentendre, Áprily Lajos tér 5.)

Szentendrei Református Gimnáziumért és Kollégiumért Egyesület
Nemzeti művelődés.

Idősebb Hegyi Füstös István nyugalmazott református lelkész, író előadása.

Április 29. kedd, 18 óra.

Magyar Passió

Városi Színházterem

(Szentendre, Pátriárka u.7.)

A Korinorán együttes koncertje.

Április 5. szombat, 17 és 19 óra.

Bartha Emőke 10.a

Sportolóink

Magyar Zsombor (8.a) a díjugrató bajnok

1. Hogyan kerültél kapcsolatba a lovakkal?

Igazából én csak a családi hagyományt követtem, mivel itt mindenkinek van valami köze a lóhoz. Kinek kisebb, kinek nagyobb.

2. Milyen tulajdonságai vannak a lónak amellyel kiemelkedik a többi állat közül?

Először is hihetetlenül intelligens, és az emlékezőképessége is fantasztikus. Emellett az emberen mindent megérez. Ez a tulajdonság sok állatban megvan, de a lónál kiemelkedően jelentkezik, mivel mindig átveszi a lovasa hangulatát.

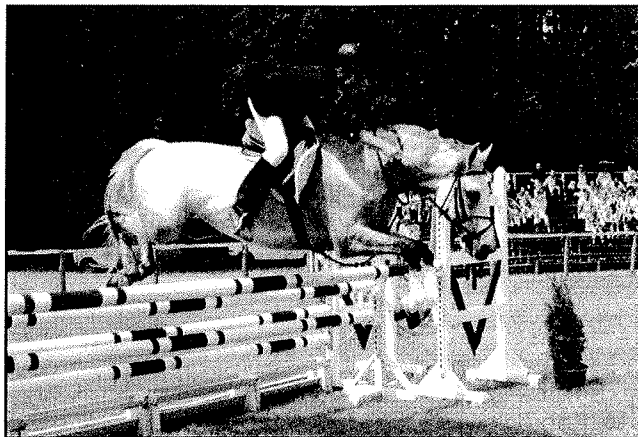
3. Van-e saját lovad?

Igen, van, ami a sajátom és van, amelyiket csak lovagolok. Szerencsére abban a kiemelkedő helyzetben vagyok, hogy mind a két szülőmnél (mivel a szüleim sajnos elváltak) tudok lovagolni. Édesapámnál lovas-íjászzal és egyéb lovas hagyományörző haditornával foglalkozunk, édesanyámnál pedig díjugratásban versenyzem édesanyám többi tanítvá-

nyával együtt.

4. Hol és mennyit gyakorolsz egy héten?

Erre csak azt tudom mondani, hogy ahol és amennyit csak tudok, hiszen ebben a sportágban is csak rengeteg gyakorlással lehet elérni valamit. Általában 2-3 lovat lovagolok, ami 2-3 óra, de van, hogy többet, de ezt időben nem igazán



bajnokságon lettem 1. helyezett. Itt olyan 110-125 cm magas akadályok voltak és a pálya is nehéz volt. Nagyon jó érzés volt átvenni a hatalmas kupát.

7. "A lónak négy lába van, mégis megbotlik" Ezzel kapcsolatban milyen élményed van?

Aki még nem esett lóról, az nem is ült 10-nél többször lovon. Ez evvel jár, nagyon sokszor esik az ember, amíg megtanul lovagolni. Én már nagyon sokszor estem lóról és lóval együtt is. Meg kell tanulni esni.

8. Milyen versenyre készülsz most?

Most csak kisebb versenyek vannak. A két legnagyobb nyáron van: a korosztályos magyar bajnokság és a tanintézetek országos bajnoksága.

9. Mik a titkos vágyaid, céljaid?

Mind a két lovaglási stílusban igen magas eredményeket szeretnék elérni, és jól szeretném majd folytatni, amit a szüleim elkezdtek. Ennél többet én már nem kérhetek az élettől.

lehet megszabni.

5. Versenyekre milyen gyakran jársz?

Télen nincs túl sok verseny, de tavasztól, amikor már jó az idő egészen őszi végéig szinte minden hétfégen van verseny.

6. Mi volt a legnagyobb eredményed?

Tavaly nyáron a korosztályos magyar

Az interjút Magyar Zsomborral készítette **Varga Bence 7.a**

Színjátszó kör indul!

Ha hiányzik egy kis komoly komolytalanság az életedből, akkor eljött a te idő.

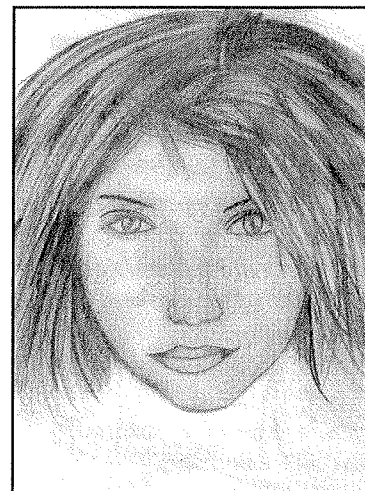
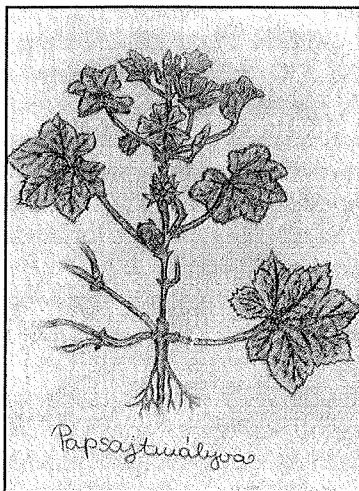
Szeptemberben színjátszó kör indul, Adrienn tanárnővel.

Várható móka, munka, játék és kacagás, persze ehhez a te ötleteid is kellenek.

Ha érdekel a dolog, és szeretnél jelentkezni, akkor az aulában található "SZÍNJÁTSZÁS" feliratú dobozba dobj be egy cetlit, neveddel és osztályoddal ellátva.

Várom a játszótársakat!

Szabó Anna Zsófia 5.a



Ebben a hónapban a 9.a-sok rajzaiból válogattunk.

Beszélgetés Pirk János festőművésszel

(folytatás)

Megvan még a nagypapámnak a sítalpa is, amit Finnországból hoztak, és ami körülbelül olyan hosszú, mint ez a szoba, vagyis 4 méter, és a vége felfelé kunkorodott, mint a mesékben a manók cipője.

A baráti köre főleg művészekből áll, hiszen ebben a közegben él, vagy inkább az "egyszerű" emberekkel találja meg a közös hangot?

Teljesen vegyes, bár nem vagyok egy nyüzsgő ember, inkább visszahúzódnó típusnak érzem magam. Vannak barátaim, de nem veszek részt állandó "pezsgőpartikon", ahol elsősorban a híres emberek jelennek meg. Egyébként a festőművészek közül leginkább Deim Pállal vagyok szoros barátságban, aki itt lakik a szomszédomban. Azért ő is egy másik korosztály, így néha eléggé eltérnek az elképzeléseink bizonyos dolgokról, hiszen a korkülönbség miatt is más a gondolkodásmódunk.

Mint tudjuk, a művész úrnak van egy fia is, Emánuel. Esetleg van arra esély, hogy ő is a művészi pályán fog továbbhaladni?

Nem, szinte semmi esély sincs arra. Még annyit sem rajzol, mint amennyit egy normális gyerek. Még kiskorában sem szeretett rajzolgatni.

A tantárgyak közül a matematika a kedvence, ami persze nem baj, hiszen én ugyan szerettem a csillagászatot, de a matematika világeletemben nem tartozott a kedvenceim közé, és nem is volt az erősségem. Azért mégis csak örülök neki, hogy szereti, hiszen legalább a fiam sikeres ebben a csöppet sem egyszerű tantárgyban.

Bár azért a művészetekhez is vonzódik, de őt nem a festészet vagy a szobrászat izgatja, hanem a zene. Zongorán játszik, és néha darabokat is komponál.

Igen, a zene és a matematika - mint mondják - összefügg...

- Beszélgetésünk közben Emánuel most éppen a számítógép előtt ül.-

Önök is van a közeljövőben elkészülő alkotása, amin éppen most dolgozik?

Netán igénybe veszi hozzá a számítógépet is?

Mostanában én is a számítógéppel dolgozom, háromdimenziós képeket tervezek. Ez látványtervezés, ami nagyon sok memóriát igényel; így visszatérve a számítógéphez: lehet, hogy most lecserélem ezt az igen régi darabot, amit most használok.

Ez a számítógépes műfaj, a látványtervezés nem tartozik a kedvenceim közé, sokkal inkább szeretek rajzolni, festeni vagy litográfiával, esetleg érmékkel foglalkozni. De ez is egyike a szükséges életfenntartásnak. A gépen egyébként tervezek grafikákat is.

Minden festőművész képeiben megfigyelhetők rendszeresen visszatérő témák, illetve elemek. Az Ön képeiben melyek ezek?

Ami először eszembe jut: az Szentendre, a Duna és a tenger. A tengert például már igen sokszor lefestettem, már akkor is, amikor még sosem jártam a tengerpartnál.

Ezenkívül nagyon gyakran visszatér képeimben az egyik kedvenc témám, aminek "Krátérszínház" a neve. Ez a téma is az egyik tengerközeli élményemhez kötődik. Szicília mellett sok kis vulkáni sziget van. Például a Stromboli nevű vulkán is ott található, ami a közelmúltan tört ki, pedig erre a vulkánra nem jellemzőek a kitörések, csendes kis vulkánként ismerték.

A vulkánok között sok különbség van. /-lásd a Kis Herceg meseregényét!-/ Az Etna egy óriási nagy hegy (ezeket csak azért mondom el, mert hozzátartozik a témacímhez), ami néha, vagyis pár évenként elkezd működni. Ilyenkor forró lávájával elmosza a környező falvakat, településeket, városokat.

Az Etna hiába nagy, nagysága nem annyira látványos, hiszen alatta föld van, amin szépen elterül.

A Stromboli ebből a szempontból annyiban különbözik az Etnától, hogy a tenger közepén van. A Stromboli az Etnánál kisebb, csupán 1000 méter magas, de mivel tenger veszi körül, ezért jobban kiemelkedik környezetéből.

Nagyon nehéz fölmenni rá. "Salak" bo-

rítja a felületét, bár először kellemes olajfa-ligetben indul el a vállalkozó szellemű egyén, de az olajfák egyszer csak eltűnnek, és helyét "salak" váltja föl, amiben igen nehéz gyalogolni, főleg ha még a nap is tűz. 5 órán keresztül haladtunk fölfelé, míg végre megérkeztünk a vulkán kráterének tetejére.

Akárhova néztem, a tengert láttam, a tenger vett körül. Ez számomra egy hatalmas élmény volt, egy, a látásmódomat befolyásoló nagy élmény.

Ez egy kettős élmény; szerepelt benne a kráter és a tenger.

A mutatott képek alapján a témacím megfejtéséhez azt hiszem már csak a színház hiányzik. Mintha ókori színház is fel lehetne fedezni a képeken...?

A színház úgy jön hozzá, hogy szintén Szicíliában van az egyik legszebb görög-római színház.

Lehet, hogy ez csak egy formai hasonlóság, de ez a színház tökéletesen kráter formájú. Valahogy a hegy krátérszerű öblébe van beépítve. Éppen csak az ülőrész van megfaragva egy kicsit.

Nos, ez volt az a három meghatározó élmény (a tenger, a tűzhányó, a görög-római színház), ami alapján a témacím megfogant, következésképpen gyakran figyelhetők meg műveimben az adott téma variánsai.

Az interjút a művésszel
Bartha Emőke (10.a) készítette

Internetes Játék

Az előző havi kérdésre az örök megfejtőnk, Földi tanár úr sem adott választ. Vagy talán csak engedett egy kicsit másokat is szóhoz jutni? Ha így volt elég rosszul sült el, mert senki nem adta le válaszát.

Ezért most megpróbálok egy kicsit „light”-osabb kérdést feladni!

E-havi kérdésem a következő:

Az új A típusú tüdőgyulladást okozó vírust világszerte hány laboratóriumban próbálják azonosítani?

Útjára indult az SZRG-HUN űrhajó

Még 2002 augusztusában, az első munkanapjaim egyikén bukkantam rá a P. Tóth Béla tiszteletes úr által az iskolának adományozott csillagászati távcsőre. Már akkor felmerült az ötlet, hogy ezt az értékes műszert valamiképpen használni lehetne az iskolai oktatásban. A szükséges egyeztetések után meg is kaptuk a zöld utat, hogy az iskola első csillagászszakköre, az SZRG-HUN űrhajó legénysége útnak indulhasson. Október 15-én kedden tartottuk az első foglalkozást, és azóta is keddenként a nyolcadik órában gyűlik össze nyolc lelkes diák a 9-10-11. osztályokból. Eddigi kalandozásaink során a csillagászat alapjaival foglalkoztunk, beszélünk az égen és térképen való tájékozódásról valamint az időről.

"Mózes kinyújtotta kezét az ég felé, és sűrű sötétség támadt egész Egyiptomban három napig. Az emberek nem látták egymást, és három napig senki sem tudott kimozdulni a helyéről." (II. Móz. 10:22,23) Talán mindenki ráismer a történetre: ez volt Egyiptom földjén a kilencedik csapás. Mivel lehetne magyarázni ezeket az eseményeket? Egy csillagász rögtön egy napfogyatkozásra gondolna. A napfogyatkozások viszont nem szoktak három napig tartani! Az is lehet, hogy rosszul tudjuk a történetet. Olvassuk el még egyszer a két mondatot, és a két mondatot elválasztó pont helyét rakjuk egy kicsit máshova! A mondatok akkor így hangzanak: "Mózes kinyújtotta kezét az ég felé, és sűrű sötétség támadt

egész Egyiptom földjén. Három napig az emberek nem látták egymást, és három napig senki sem tudott kimozdulni a helyéről." Ez már magyarázható azzal, hogy az emberek a hirtelen jött sötétség hatására annyira megijedtek, hogy három napig nem mertek előjönni a házaikból és ezért három napig nem is látták egymást. Időszámításunk előtt 1261-ben volt is egy napfogyatkozás, amely éppen Egyiptom földje fölött vonult át.

"És vesztig maradt a nap, megállott a



hold is, míg ellenségein bosszút állt a nép. Meg van ez írva a Jásár könyvében. Megállt a nap az ég közepén, nem sietett lenyugodni egy teljes napig. Nem volt ilyen nap sem azelőtt, sem azután, hogy emberi szóra így hallgatott volna az Úr, mert az Úr harcolt Izráélért." (Józ. 10:13,14) Ez a történet a zsidók pusztai vándorlása után a honfoglaláskor történt. Egy csillagásztörténész érdeklődését egy

ilyen esemény biztosan felkelti. A magyarázat sem olyan hihetetlen: a gibeonikkal való harc közben a csata hevében, porában senki sem figyelt arra, hogy a Nap esetleg merre járhat az égen. Ők csak a sötétedést észlelték, azután pedig hogy újra nappali világosság van. Egy korra délutáni napfogyatkozással mindez teljes mértékben magyarázható. Egy i.e. 1222-ben bekövetkezett napfogyatkozás éppen a Közel-Keleten vonult végig. Az előbbi történet és a mostani történet között 39 év telt el, tehát a 40 éves pusztai vándorlás igazolható, egyben a zsidóság honfoglalása is rögzíthető. Ilyen és ehhez hasonló történeteket hallhattunk Ponori Thewrewk Aurél előadásában, amikor egyik kedden meghívást kaptunk a Budapesti Skót Misszió biblia-órájára.

Természetesen a távcsövet sem felejtettük el, és már túl vagyunk az első sikeres észlelésen is, amelyre az iskola sportpályáján került sor. Ekkor néhány lelkes érdeklődővel együtt csodálhattuk meg a Hold felszínét, a Jupitert és négy holdját, valamint a Szaturnuszt a gyűrűivel.

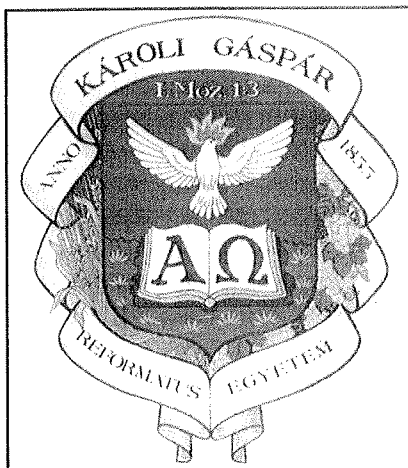
A csillagász szakkör elsősorban a nagy gimnazistáknak indult, de észleléseink, amelyek időpontjait a hirdetőtáblán fogjuk kihirdetni, az egész iskola számára nyilvánosak és erre mindenkit szeretettel várunk.

Ferenczi Alpár

KGRE

Február 7-én, pénteken az iskolában járt Dr. Németh Dávid, a Károli Gáspár Református Egyetem Theológiai karának dékánja és tartott egy előadást az intézményről -eredetileg a 12. osztálynak, de mi (a 11.) is részt vehettünk rajta.

Az alkalom elsősorban a theológiai karról szólt, némi szó azért esett a bölcsész és jogi karokról is, ugyanis ezek hárman szorosan összetartoznak. A vallástanár szak bizonyos tantárgyait a bölcsészkaron tanítják, és a nyelvek el-sajátítására is ott kerülhet sor. A the-



olóján a másik szak a theológus- vagy lelkészképzés.

A szükséges információk után a kollégista életéről, körülményekről is hallhattunk érdekességeket, történeteket. Az előadás egyébként egy, a református iskolákat látogató program része volt, ami már évek óta zajlik, a Szentendrei Református Gimnáziumba azonban csak most érhetett el, mivel eddig nem volt az intézménynek végzős osztálya.

Simándi Csaba és Rabi Zoltán 11. a

Április

A hónap nevei:

Tavaszi
Szent György hava

A hónappal kapcsolatos vers:

*Egy szellő felsikolt, apró üvegre lép
s féllábon elszalad.*

*Ó április, ó április,
a nap se süt, nem bömlanak
a folyton nedves orrú kis rügyek se
még
a füttyös ég alatt.*

Radnóti Miklós: Naptárvers- Április

*Szállj költemény, szólj költemény
mindenkihez külön-külön,
hogy élünk ám és van remény,-
van idő, csípjük csak fülön.*

József Attila: Szállj költemény

Jeles napok áprilisban:

1. Áprilisjárás napja

Régen évkezdő napként ünnepelték, ma inkább a beugratások, megrézfálások napja, s e miatt "Bolondok ünnepe" is nevezik.

2. A róma kultúra napja Magyarországon

Szakszervezeti akciónap

7. Egészségügyi világnap

11. József Attila születésnapja

A magyar költészet napja

12. Az úrhajózás napja

18. Nemzetközi műemléki nap

13. Virágvasárnap

A húsvét előtti vasárnapot nevezzük virágvasárnapnak. E vasárnapon Jézus Jeruzsálembé való bevonulására emlékeznek a hívő keresztyének.

14. Tibor napja

Ezen a napon szólal meg először a kakukk és a pacsirta -tartja a néphit.

18. Nagypéntek

Ez a nap a böjti időszak legszigorúbb napja. A keresztyének ezen a napon Jézus Krisztus szenvedésére és megváltó kereszthalálára emlékeznek. Általános tisztálkodási nap volt. Kitakarították a lakást, kimosták a ruhákat, az állatokat is lemosták, a lovakat megúszatták a hajnali patakvízben.

19. Nagyszombat napja

Ennek a napnak az estéjén ünnepli a kereszténység Jézus feltámadását. A hosszú böjti időszak az esti harangszó-

val befejeződik. Ez az új tűzgyújtásnak a napja is, ilyenkor ősi módon, dörzsöléssel vagy csíholással újra meggyújtották a tüzet, és egész évben őrizték.

20. Húsvét

Ez a nap a kereszténység egyik legnagyobb ünnepe. Korábban az ébredő természet, a tavasz kezdetének ősi ünnepe volt. Nevét a hús magunkhoz vételéről kapta. A böjti időszak -amikor nem volt szabad húst, zsíros ételt enni- csak előző este zárult, és ezen a napon lehetett először húst enni. Elterjedt szokás volt a húsvéti határjárás. Ekkor körüljárták a település határait, megújították a határjeleket, kitisztították a forrásokat, kutakat.

21. Húsvét-hétfő

A legelterjedtebb népszokás a locsolkodás. Régen kútvízzel, manapság külön szokás öntözni.

22. A Föld napja

23. A könyv és a szerzői jogok napja

24. A magyar rendőrség napja

Szent György napja

Sok országban tavaszkezdő napnak tartják. Több helyen szokás, hogy az ajtóra, kerítésre tüskés ágakat tűznek a boszorkányok ártalmait ellen. Az állatokat a Szent György-napi kihajtáskor tűzön hajtják keresztül, hogy megtisztuljanak az ártó szellemektől.

25. Márk napja

Ezen a napon kezdik vetni a kukoricát. A búzaszentelés napja is. Ilyenkor sok helyen tartottak búzaszentelő körme-

Alfa újság

A szerkesztőség tagjai:

dr. P. Tóth Béláné
Földi János

Tóth Eszter 6.a
Varga Bence 7.a
Batka Balázs 8.a
Bélteki Gábor 8.a
Váradi Ágnes 9.a
Bérczi Anna 10.a
Bartha Emőke 10.a
Tímár Gergő 11.a

Tördelő: Gellen Péter

E-mail: alfa@szrg.hu
Honlap: www.szrg.hu

Cím: Szentendrei Református
Gimnázium
2000 Szentendre, Áprily tér 5.

Telefon: 06/26 302-595

netet. Egy szál megszentelt búzát a palócoknál a férfiak a kalapjuk mellé tűztek, az asszonyok imakönyvükben lepréselték.

27. A vakvezető kutyák világnapja

28. A munkahelyi balesetek gyásznapija

29. A táncművészet világnapja

Bérczi Anna 10.a

ECDL vizsgák

